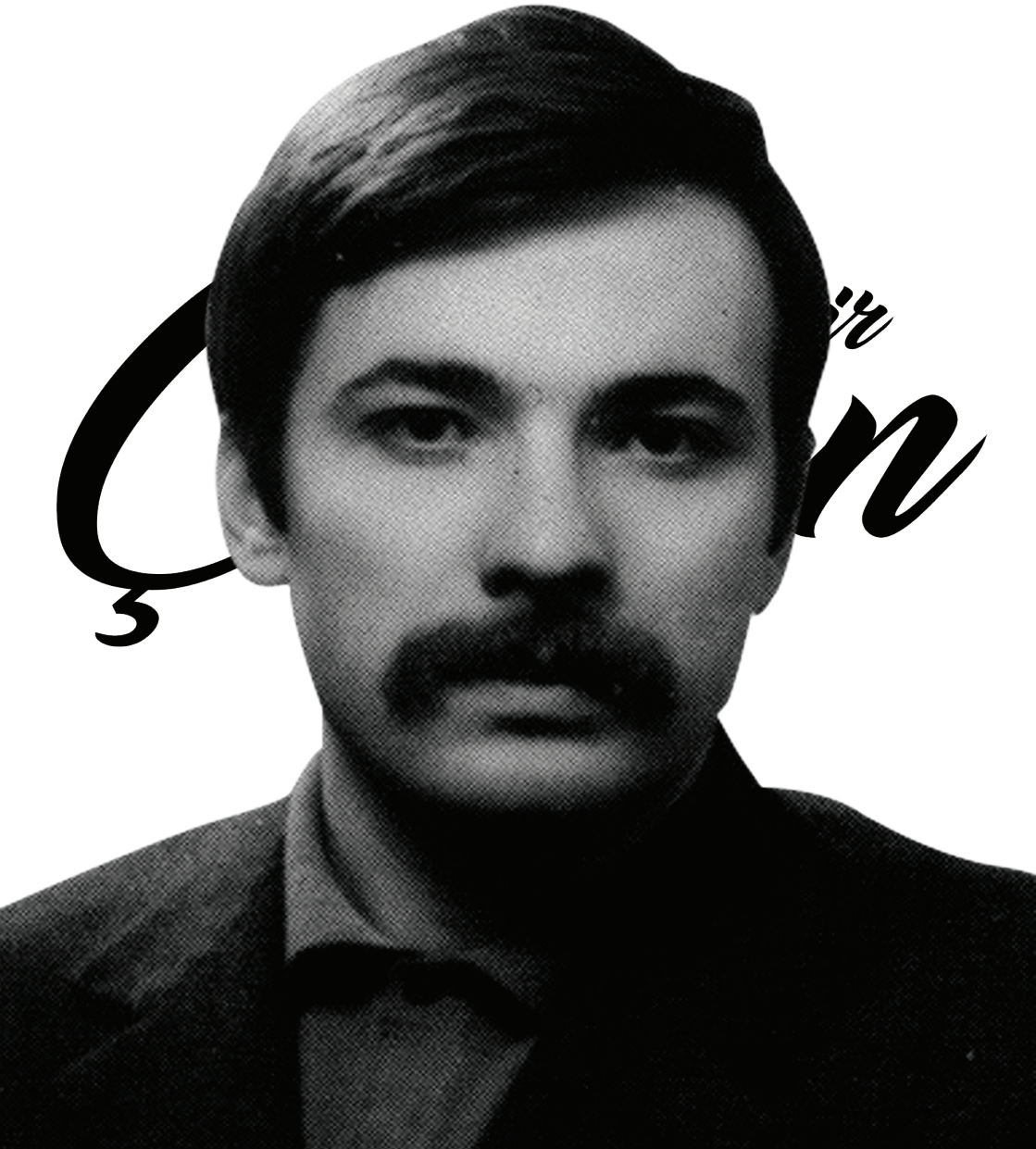
اليسار الثوري

سياسية - يسارية - ثورية

العدد (1) | 2018-10-1 | تصدر عن الـ جبهة الثورية في الشرق الأوسط



بقلم هيئة التحرير:

أحييكم تحية ثورية نضالية:

أيها الرفاق

رغم التطور الذي نحن فيه والتقنيات الحديثة في وسائل التواصل والاتصالات، حيث أصبحت قراءة أي مقال أو كتاب امراً بسيطاً، بمجرد بحث لدقائق ستجده وتقوم بحفظه

لكن تبقى القراءة الورقية هي أساس الثقافة والمعرفة، ونحن أبناء اليساري الثوري نعي جيداً مع احترامنا لكل المناضلين والمثقفين، نعي تماماً معنى القراءة والاطلاع وقيمة الكتاب، وكم كان الاحتفاظ بمجرد قصاصة امراً عظيماً في ظل هيمنة الأنظمة الفاشية، وكم من ورقة صغيرة احتفظنا بها لأنها بخط رفيق مضى شهيداً في درب الكفاح.

ومن هذا المنطلق رأينا نحن في المكتب الإعلامي لـ الحزب الجبهوي لتحرير الشعب في تركيا أن نصدر هذه النشرة الورقية الشهرية في محاولة منا للعودة إلى القراءة ولو بشكل بسيط ولنستذكر من خلالها رفاقنا المناضلين الذي كان لهم الدور الأكبر والأهم في استمرار النضال الثوري في كافة أنحاء العالم.

وأن هذه النشرة لن تكون ناطقة باسم حزب أو تنظيم أو جبهة ولكنها ستكون نبراساً للفكر اليساري الثوري الأممي كما هي رؤيتنا الإعلامية

من خلال مكتبنا الإعلامي الإلكتروني ومجموعة العمل الإلكترونية من خلال مواقعنا وصفحاتنا التي تعبر عن نبض الثوريين ونضالهم بكافة أشكاله وأساليبه بالكلمة والصورة والفيديو.

أيها الرفاق:

سنحاول من خلال الأعداد القادمة لهذه النشرة البسيطة أن نقدم ما أمكن من قراءة سياسية في قسم مقالة هيئة التحرير تكون مختصة بالشرق

الأوسط والتطورات فيه ، وسنحاول في القسم الثاني « شخصيات حزبية » أن نضيء على الرفاق المؤسسين للحزب الجبهوي لتحرير الشعب في تركيا ، والذين ناضلوا خلال عشرات السنين لحرية شعبهم ، ولأنهم تعرضوا للتعتيم والتشويه من خلال صعوبة النشر والكتابة عنهم وبسبب الملاحقة من قبل الفاشية التركية، فأنه من واجبنا أن ننشر عنهم وعن تاريخهم وكفاحهم.

أما في القسم الثالث فسوف نحاول أن نتحدث عن شخصيات ثورية يسارية أممية كان لها دور مهم في فترات زمنية ماضية ، وناضلوا في سبيل حقوق شعوبهم ،ومنهم من قضى شهيد لفكره وشعبه ومنهم من توفي بعد سنوات من العمل الثوري والسياسي .

أما القسم الرابع فسيكون مخصص لمقالات باللغة الكردية وسنحاول أن نضيء على مواضيع مهمة في هذا الشأن نظراً لكون النشرة بسيطة وشهرية ، فسنعمل على أنتقاء ما هو مميز ومهم ومفيد للقارئ.

أما القسم الخامس فأنه سيقدم باللغة التركية ، لتكون فرصة للرفاق الناطقين باللغة التركية القراءة والأستفادة مما سنحاول أن ننشرة خلال الإعداد القادمة، وختاماً نتمنى لكم قراءة مفيدة وأن تكون هذه الخطوة على قدر أهتمامكم في قادم الأيام ، ونتنظر منكم أي نقد أو توجيه بخصوص المواد المقدمة من خلالها.

هيئة التحرير

“

نحن لم نأتي إلى هنا من أجل أن نعود ، بل من أجل الموت

“

ماهر جايان

حياة المناضل ماهر جايان

الحلقة ١

ولد ماهر جايان عام ١٩٤٥ في مدينة سامسون بتركيا ، درس المرحلة الإعدادية والثانوية في مدرسة حيدر باشة بإسطنبول ، التحق بعد الثانوية بكلية الحقوق بجامعة إسطنبول عام ١٩٦٣ ، لم يكمل دراسة الحقوق وأنتقل إلى جامعة أنقرة لدراسة العلوم السياسية بنفس العام.

نتخب بعدها بعامين رئيساً لجمعية الفكر الفدرالي في عام ١٩٦٥ سافر إلى فرنسا عام ١٩٦٧ ليتعرف اكثر على الفكر الثوري حيث كانت باريس وقتها عاصمة السياسية الأوربية ، عاد إلى تركيا في عام ١٩٦٨ و انتسب إلى حزب العمل التركي بنفس العام بنفذ اول عملية عسكرية ضد القوات الاميركية في تركيا ، ليعتقل ويطلق سراحه لعدم ثبوت الأدلة شهد عام ١٩٦٩ بداية ترأسه وتأسيسه لجسم حزب سياسي مبني على فكره الخاص ونظريته الخاصة وهي الشبيبة الثورية بعد مضي عام على تأسيس الشبيبة الثورية وبالتحديد عام ١٩٧١ بدأ التحضير للمؤتمر العام لحزب العمل التركي حيث قاطعه ماهر جايان .

وبدأ يحضر لأول مؤتمر طلابي بالإضافة للعمال والفلاحين في العام ١٩٧٠ قام بتاسيس الحزب الجبهوي لأنقاذ الشعب في تركيا مع المناضلين حسين جواهير وأولاش برداكجي بشكل سري لتجنب ملاحقة الاستخبارات التركية ،جاء الإعلان الرسمي عن الحزب في العام ١٩٧١ بعد عملية كبيرة نفذها أعضاء الحزب وهي أعدام القنصل الصهيوني في تركيا " أفرام الروم " وأهديت العملية للشعب الفلسطيني والثورة الفلسطينية التي كانت مشتعلة في تلك الفترة .

ومن ثم كانت العملية الثانية وهي اغتيال أحد أكبر ضباط الدولة الفاشية وأسمه " نهاد اريم " ، وهو من ضباط ما يعرف بـ الجونتا التركيا ، بعد العملية إلتجأ ماهر جايان وحسين جواهير إلى أحدى ضواحي إسطنبول " مل تبا " سرعان ما أنكشف مكانه من قبل الاستخبارات التركية وتمت مهاجمة المنزل ، حيث أستشهد القيادي حسين جواهير وتم اعتقال ماهر جايان بعد أصابته في السجن بدأ يخطط جايان للهروب من المعتقل وتم فعلا حفر نفق ونجحت العملية حيث ،هرب مع رفيقه أولاش برداكجي ومن حزب(THKO) جيان البتاكبي وعمر أينا ..

المناضل الشهيد خبات ديريك

الشهيد خبات ديرك من مواليد قرية كاسان ١٩٦٢م التابعة لمنطقة ديرك أو ما يعرف بنبع الشهداء في كنف عائلة وطنية تابع دراسته الابتدائية في القرية بعدما انتقلوا إلى ديرك بسبب الظروف المعيشية اضطر إلى ترك الدراسة التي لم يكمل فيها مرحلته الابتدائية بسبب وفاة والدته فأصبح يعيل أسرته وبعد ظهور التنظيمات الكردية العديدة ومن ضمنها حزب العمال الكردستاني أو حركة التحرر الكردستاني تعرف عليها وأعجب بفكر قائد الشعب الكردي عبدالله أوجلان وأراد التعرف عليها عن كثب لذلك ألتحق بحركة حرية كردستان في لبنان أثناء سفره بقصد العمل وإعانة أسرته.

في أكاديمية معصوم قرقماص (عكيد) تلقى التدريب الأيديولوجي والعسكري تحت أشراف القائد أبو (عبدالله أوجلان) عام ١٩٨٥ ونال أعلى الدرجات التعليمة والأيديولوجية وبعد الانتهاء من تدريباته توجه إلى ساحات النضال في ذرى جبال كردستان فقد ناضل في الأجزاء الأربعة من كردستان التي دامت مسيرته النضالية أكثر من ٢٧ عاما من العمل المتواصل إلى جانب رفاقه.

وقد تولى الشهيد خبات مراكز قيادية خلال مسيرته النضالية من عضو المجلس العسكري لقوات الحماية الشعبية والقائد عن أيالة بوطان بكاملها ومن بعدها عضو اللجنة القيادية في مؤتمر المجتمع الديمقراطي (KCK) ومع بدء الحراك السياسي " الأزمة في سورية " توجه خبات ديرك إلى روجافا وبشكل خاص مسقط رأسه ديرك ليكي يهيء الشعب الكردي وينظمه حسب متطلعات الشعب الكردي وكل ذلك حسب توجيهات القائد أبو التي تحدث عن ثلاث خطوات أساسية اعتبرت كخارطة الطريق لروجافا.

التي كانت أن لا يكون الشعب الكردي طرفا في أي صراع داخلي سواء أكانت النظام أو المعارضة بل يكون الطرف الثالث والخطوة الثانية بناء قوة عسكرية في روجافا التي عرفت مؤخراً بـ" وحدات حماية الشعب YPG في غرب كردستان وبناء المؤسسات المدنية والخدمية والأمنية لخدمة المواطن وهذه الخطوات التي طرحها القائد أوجلان والتي من خلالها نظم الشعب الكردي نفسه بقيادة الرعيل الأول كخبات ورفاقه والذي يعتبر المؤسس الأول لوحدات حماية الشعب في روجافا من خلال فتح باب التطويع أمام الشباب الكرد بكلا الجنسين للدفاع

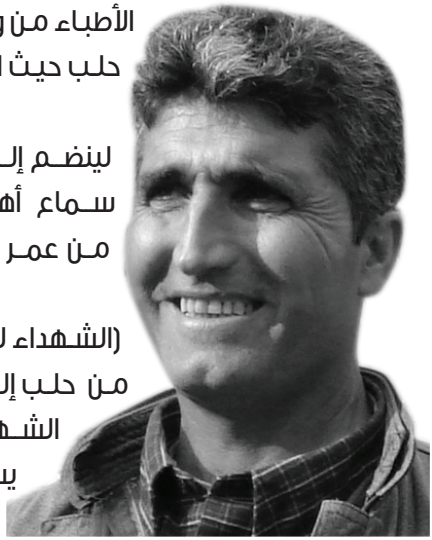
2 المناضل الشهيد خبات ديريك

عن كرامة وتراب الشعب الكردي بدءا من ديرك وإلى عفرين وخلال فترة قصيرة أصبح (YPG) قوة يعرفها الجميع على مستوى العالم من خلال دحرها للجماعات التكفيرية والسلفية وطردها من جغرافية كردستان .

من جهة أخرى أثبت بأنها ليست قوة كردية فحسب بل هي قوة لجميع غرب كردستان من عرب وكرد ومسيحيين وانضمام العشرات من الشبان إلى صفوفها من القوميات الأخرى واستشهادهم إلى جانب أخوتهم من كرد جميعها بفضل الأساس السليم الذي رسمه خبات ديرك من فكر وأيديولوجية الأبوجية

ولم يكتفي بالمجال العسكري فحسب بل من نواحي السياسية والخدمية واسترجاع ما سلب من أموال الشعب من الخونة والمرتزقة الكرد.

وهذا ما حصل عندما ذهب إلى عائلة بدروا لمطالبة بما سرقه عائلة بدرو من أموال الشعب الكردي أصيب بطلق ناري في العنق من الخلف بشكل غادر أدت إلى أصابته في ٧-١-٢٠١٢م وعلى أثرها نقل إلى المشفى الوطني في قامشلوا وبعدما يأس الأطباء من وضعه الصحي نقل بشكل مستعجل إلى أحد مشافي حلب حيث استشهد هناك في ١٤-١-٢٠١٢م.



لينضم إلى قافلة الشهداء في سبيل حرية كردستان وعند سماع أهالي روجافا بخبر استشهاده خرجوا بمئات الآلاف من عمر السبع سنوات إلى السبعين سنة يرددون شعارات

(الشهداء لا يموتون والموت للخونة وعاش الشهيد خبات) وشيع من حلب إلى ديرك" ليوارى الثرى في حديقة الشهداء (مقبرة الشهيد خبات) حيث يرقد العظماء، فمن ينجب العظماء يستطيع أن ينجب غيرهم .

Anahita Sino

Heger em li ser wêjeya kurdî bisekinin û çawa ta nuha li sngan mayî tevî ew êrî?ên ku li ser çanda kurdî û zimanê kurdî û kultira kurdî û hewil danê dewletin setm kar û dagir ker ji bo pî?aftina zimanê kurdî û qirkirina çanda kurdî li seran serê dîrokê û ta nuha û mînake herî mezen û ber bi çav (Efrîn)e ku çawa dixwazin çanda kurdî tune bikin U heger em vegerin pirsa xwey pê?î Emê çawa bersivê bidin.

Di dîrokêde û gî? dizanin ku wêjeya kurdî tim bi devkî hatiye parastin û tim di riya jinê de Ci di riya çîrokên evîndaran ku dayikan ji zarokên xwere digotin çi di riya sitranên bûk û zava an sitranên dan kutanê ...yên dotina ajalên kedî an di riya lorandina zarokan de û her wiha di hemû be?ên jiyanê de lê pirsa ku xwe ferz dike di virde Cima nuha jin ji wêjeya xwe bê parin an kêm parin.

Weke jineke nivîs kar gelek caran ez li vê pirsê rast hatim û bê gûman sedem hene û gelekin .Yekem sedem eve Pî?tî ku her tî?t di destê jinê de bû di dest pêka jiyanê de ta ku jin xwedawenk bû her tî?t di wê demê de ji bo jinê afrandin bû lê pî?tî ku ji bin destê wê derket û kete destê zilaman û civak hêdî hêdî berve zilamtiyê ve çû bi taybet pî?tî îslamê ku her tî?t li jinê qedexe kir û wê xist bin kontrola zilam de loma koletî di hundirê wê de hate çandin û pî?tî ku kurdistan peçe perçe bû û ket bin destên çar dewletan .Di virde zilam jî bûn kole lê jin bûn kolê kolan.
Tirs...?erim...nabûn...bû hevalê jinê ta ku pêre herikî û bûne yek Gelek wê bêjin vaye derfet ji jinê re vebûye û jin di hemî warî de cihê xwe girtiye lê hîn di warê wêjede lewaze.

Ji ber ku hîn ji koletiya di hundirê xwe de rêzgar nebûye û nivîsandin azadiyê dixwaze ,lê hîn em ne gîhane Ew azadî û civak ji zilamtiya xwe rêzgar nebûye wekî mînak ta nuha dema ez helbestekê dinîvsînim ez hesabê pir tî?tan dikim ji ber ku hesab ji min tê xwestin ,çi li hember civakê çi li hember zihniyeta nêr çi li hember jinê bi xwe ku hîn nikare bi xwere bibe yek.
Ev sedemek ji sedeman bûU di taliyê de ez dixwazim bêjim tevî her tî?tî û tevî ev berhemên kêm û fedyok ji aliyê jinê di warê wêjede lê ewê bingehek be ji pa?e rojê re û zemînek ji nif?ê nû re be.er li.



نتنظر زيارتكم على مواقعنا الألكترونية

WWW.THKP-C.COM

WWW.HALKINDG.COM

WWW.CEPHE-TV.COM

WWW.DEVKUP.COM

WWW.REVOFRONT.COM